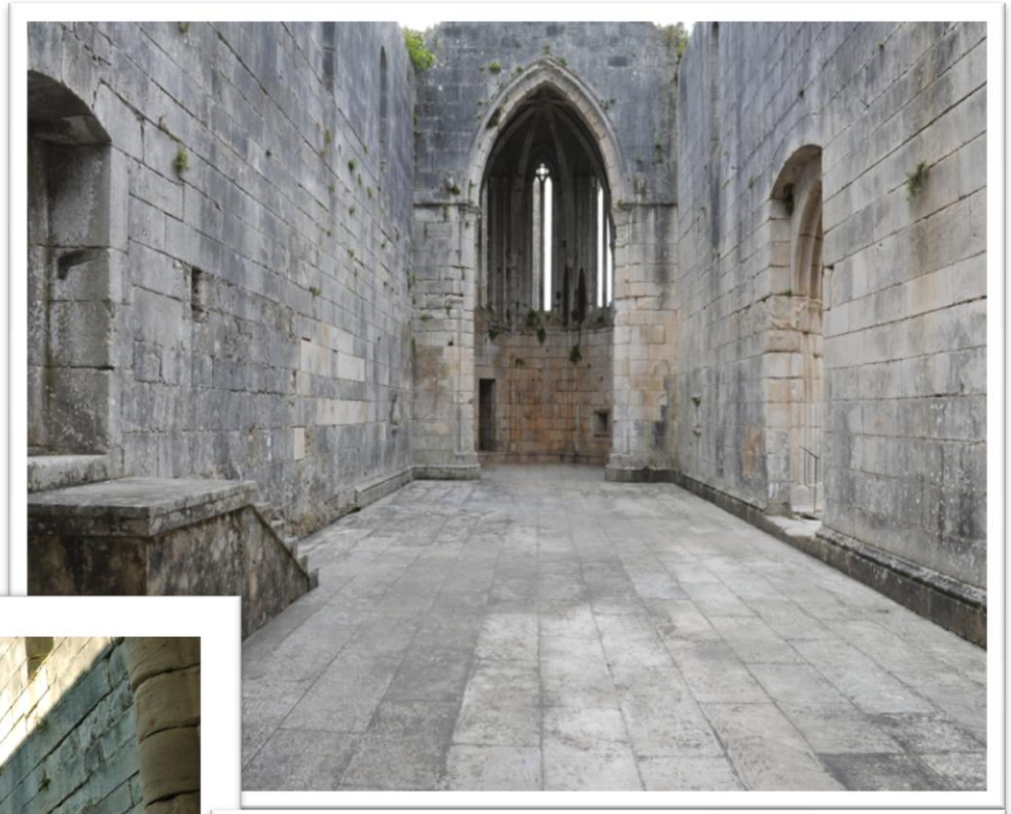
CASTELO DE LEIRIA

Castelo medieval, artística e arquitetonicamente representativo das diversas fases de construção e reconstrução desde a sua fundação até ao século XX.

Estruturas que compõem o conjunto arquitetónico: Palácio Real quatrocentista, Torre de Menagem, Igreja de Stª Maria da Pena, espaço da antiga Colegiada, celeiros medievais e muralhas exteriores.

CASTELO DE LEIRIA



Igreja de Santa Maria da Pena

CASTELO DE LEIRIA

Ruínas do Paço de D. João I

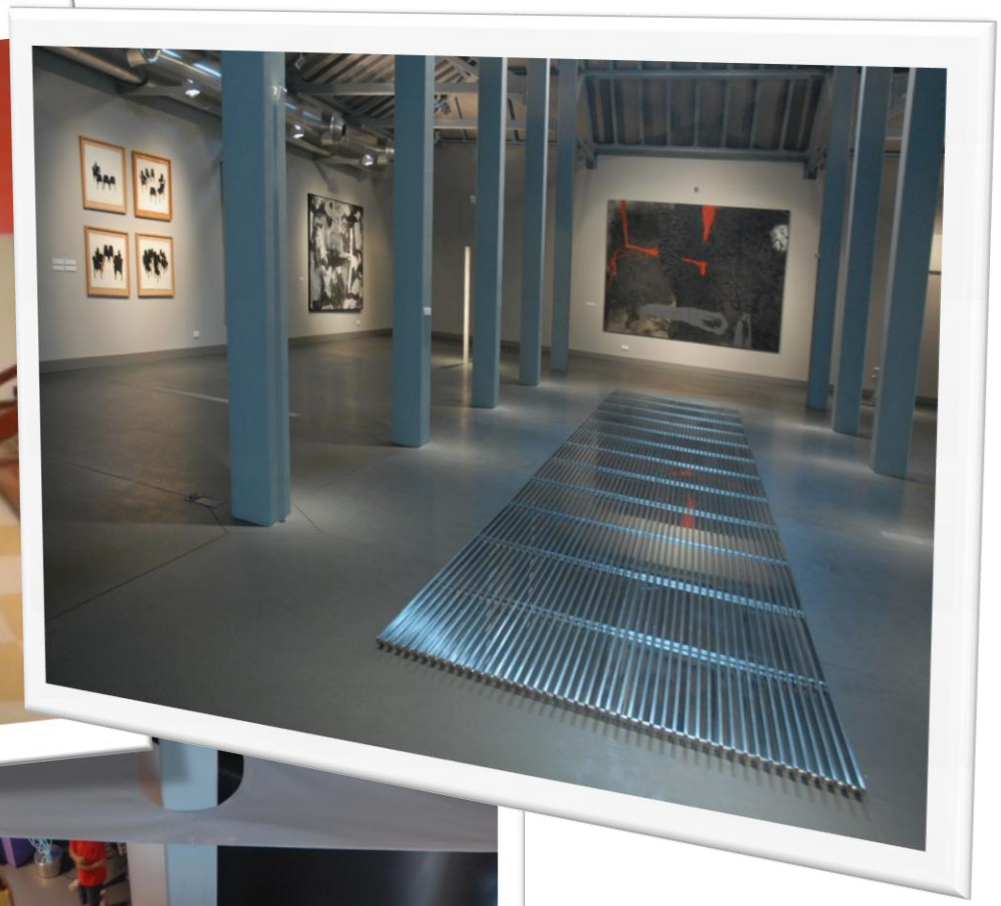
M|i|MO - Museu da Imagem em Movimento

Nascido no âmbito das comemorações do centenário do Cinema Português (1996), é um espaço de diálogo entre Arte, Ciência e Técnica, que desenvolve exposições, cuja missão é a recolha, salvaguarda, conservação e inventariação de objetos e técnicas relacionadas com as imagens em movimento.

Antiga cerca medieval junto à igreja de S. Pedro

m|i|mo

museu da imagem em movimento



- **Sala de Exposições temporárias,**
- **Laboratório de imagem,**
- **Oficina do Olhar**
- **Serviço Educativo,**
- **Arquivo Fílmico**

- **Laboratórios de conservação e restauro;**
- **Câmara escura,**
- **Centro de Documentação e Informação,**
- **Coleção Permanente**

m|i|mo
museu da imagem em movimento

oficina do olhar

Moinho de Papel de Leiria

Originalmente tratava-se de um espaço destinado à moagem de cereal, tendo em 1411 sido concedido alvará régio, por D. João I, para ali começar a funcionar aquela que poderá ter sido a primeira fábrica do papel em território nacional.

Moinho de Papel de Leiria

Reabilitado em 2009, no âmbito do Programa Polis, pelo Arq. Siza Vieira

Moinho de Papel de Leiria

No interior, vivencia-se o processo tradicional de produção de papel, em que os visitantes podem participar, e de moagem de cereais, protagonizada com a mestria do Moleiro.

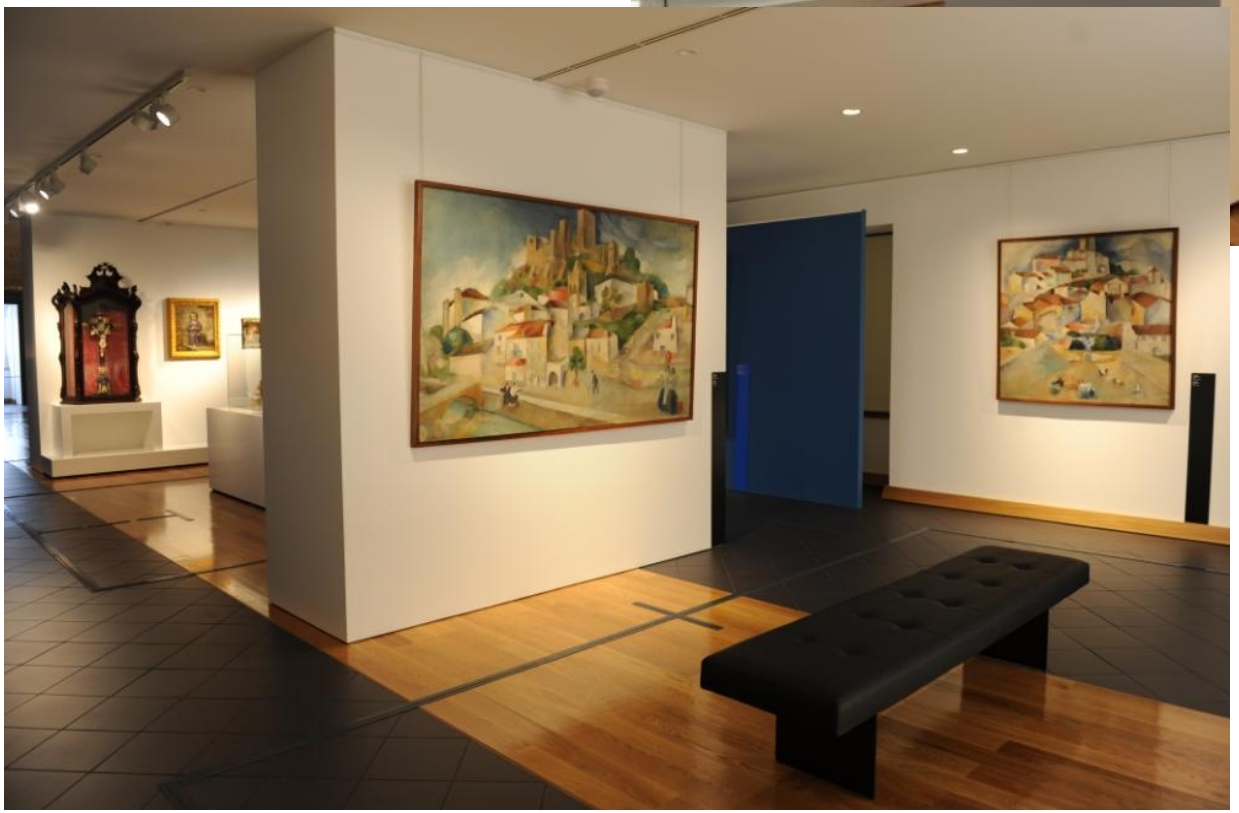
No final, pode comprar as farinhas produzidas com a energia do rio.

Museu de Leiria

Com uma área aproximada de 2500 metros quadrados, 40% dos quais de área expositiva, o museu integrará parte das coleções artísticas municipais e a reserva de arqueologia, constituída por centenas de milhares de peças.

Organizado de uma forma cronológica, o museu conta a história da cidade. Existe uma exposição permanente e ainda uma sala de exposições temporárias.

Museu de Leiria

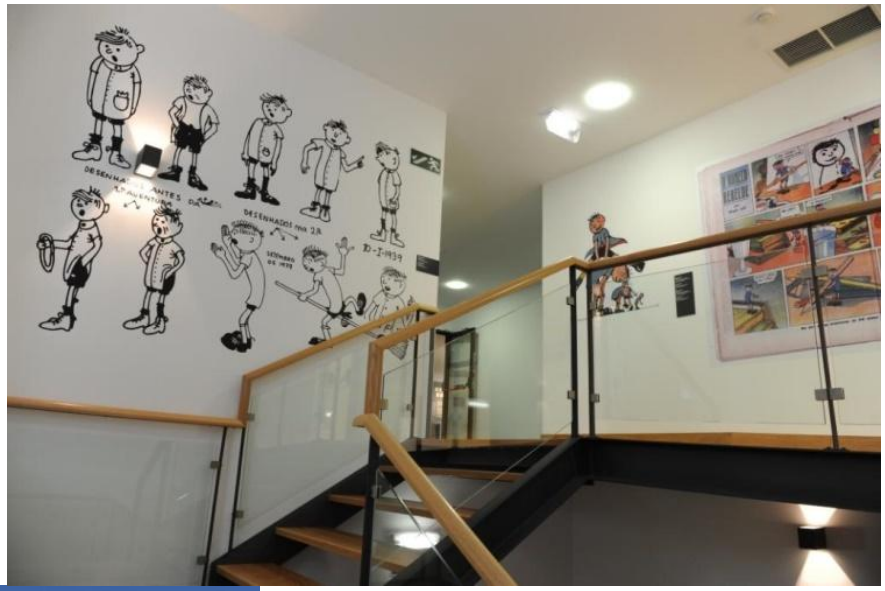


A vida da cidade é apresentada ao pormenor, desde a construção do castelo à cidade romana de Collipo, ao pinhal de Leiria e até à percepção de Leiria como cidade-diocese, havendo forte ligação à arte sacra. Existe um grande espólio de arqueologia, escultura e de coleções de pintura antiga e contemporânea.

Museu de Leiria

Em destaque nas exposições estão as relíquias arqueológicas de Leria: os fósseis de Guimarota (fósseis de mamíferos primitivos com 150 milhões de anos), referência da paleontologia mundial e o Menino do Lapedo (fóssil de uma criança do Paleolítico Superior Inicial encontrado no Vale do Lapedo, em Leiria, em 1998), importante no estudo da evolução humana.

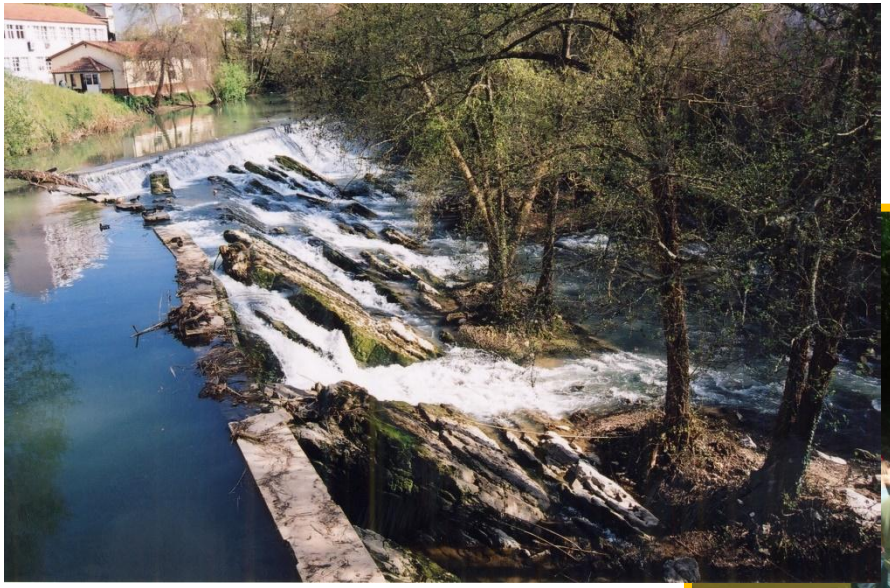
De referir ainda uma importante coleção de arte etnográfica africana, assim como peças de mobiliário, cerâmica, vidro, numismática e pintura antiga e contemporânea.



Museu de Leiria

O museu dispõe ainda de um laboratório de conservação e restauro, centro de documentação, núcleo de investigação, serviço educativo, sala polivalente e zona de reservas

Rio Lis



Vale do Lapedo

A paisagem evidencia-se pelas magníficas características naturais, destacando-se o vale em forma de "canhão" que rasga o maciço calcário, um dos maiores e mais interessantes de Portugal, erodido ao longo de centenas de milhares de anos pela ribeira do Sirol.

Até o final do século passado não havia qualquer vestígio do Paleolítico na bacia hidrográfica do Lis.

Tudo mudou com as descobertas feitas no Abrigo do Lagar Velho, situado no extremo oeste do vale, na margem esquerda da ribeira.

Vale do Lapedo

No Vale do Lapedo foi criado o Centro de Interpretação Abrigo do Lagar Velho

Este espaço dá a conhecer aos visitantes os resultados da investigação realizada no sítio arqueológico do Abrigo do Lagar Velho e a sua contextualização na história da evolução humana

Em 1998 foi descoberto o “Menino do Lapedo”. O achado datado de cerca de 24.500 anos corresponde a uma criança, que permite documentar um tipo de mosaico resultante de uma miscigenação entre o Homem Moderno e o Homem de Neandertal

Vale do Lapedo

O Vale e o sítio do Abrigo do Lagar Velho (onde o menino e outros achados arqueológicos foram descobertos) encontra-se em fase de classificação de monumento nacional, e prepara-se a candidatura do mesmo a Património Mundial da UNESCO.

GRUPO 1 – CASTELO DE LEIRIA e MIMO

GRUPO 2 – MUSEU DE LEIRIA, MOINHO DE PAPEL, RIO LIS

GRUPO 3 - LAPEDO

VISITE LEIRIA !